



音楽を愛する人のための出版社です。  
**アルテスパブリッシング**  
 メルマガ配信中 ▶ [www.artespublishing.com](http://www.artespublishing.com)

**2013年 2月の新刊**  
**音楽書/雑誌ご担当様**

ジャンル無用の音楽言論誌！本領発揮の第4号！

# アルテスVOL.04

- 2月下旬発売予定
- A5判・並製・240頁
- 定価：本体**1500**円[税別]
- ISBN978-4-903951-63-8 C1073

## 巻頭スペシャル 〈この冬注目の2公演に迫る！〉

▶流通上は  
書籍あつかいです

\*世界初のボーカロイド・オペラ《THE END》  
 インタビュー=渋谷慶一郎 レビュー=佐々木敦

\*イエリネク《光のない。》[フェスティバル/トーキョー12]  
 対談=三輪真弘 × 佐々木敦 レビュー=太田純貴

## 総特集 〈101年目からのジョン・ケージ〉

片山杜秀「地震とケージ」 白石美雪「ジョン・ケージ 言葉の贈りもの」 若尾 裕「モダニスト=ケージ」  
 相倉久人「ケージ、62年来日の衝撃」 川島素晴「音楽の自由はどこにあるのか？」  
 松平 敬「〈ソング・ブックス〉における引用と強調」 杉本 拓「xは《4分33秒》である」  
 細川周平「時計と計時」「プリペアド・トレイン」 大和田俊之「アメリカ前衛芸術の中のケージ」  
 渋谷慶一郎「ケージを語る」 有馬純寿 × ヲノサトル「ケージはOSを設計した」ほか

作曲家インタビュー 近藤譲 [1] by 椎名亮輔

好評連載陣もますます充実！

川崎弘二、大石始、輪島裕介、小野幸恵  
 大和田俊之、波多野睦美、濱田芳通 ほか

明和電機と行く《アートと音楽》展

- ▶取引卸・取次：大阪村上楽器・松沢書店・プリマ楽器・JRC・太洋社・大阪屋
- ▶トーハン、日販、栗田、中央社、日教販、欽谷ほかの取次帳合書店様にも納品します。
- ▶前項の取次を通じた委託配本は行なっておりませんので、新刊は事前にご注文ください。
- ▶返品はいつでも承っております（返品了解者：鈴木）。
- ▶ご注文は弊社FAXまでお願いします。

(株)アルテスパブリッシング **Fax: 03-3411-7927**

〒153-0032 東京都世田谷区代沢5-16-23-303 **Tel: 03-6805-2886**

貴店名・貴店印

ご注文

ジャンル無用の総合音楽言論誌!!!

『アルテス』VOL.04

2月下旬発売予定 定価：本体1500円+税

ISBN978-4-903951-63-8 C1073

ご担当

様

部