



CD付BOOK

表現する ときめきと よろこびを

～「朗読」から「語り」へ～

坂井清成(さかい きよしげ)著

本体2000円+税/A5判・並製/176頁/978-4-86412-067-8 C0074 NDC370

音声表現の究極、「語り」の理論と実際をわかりやすく紹介!

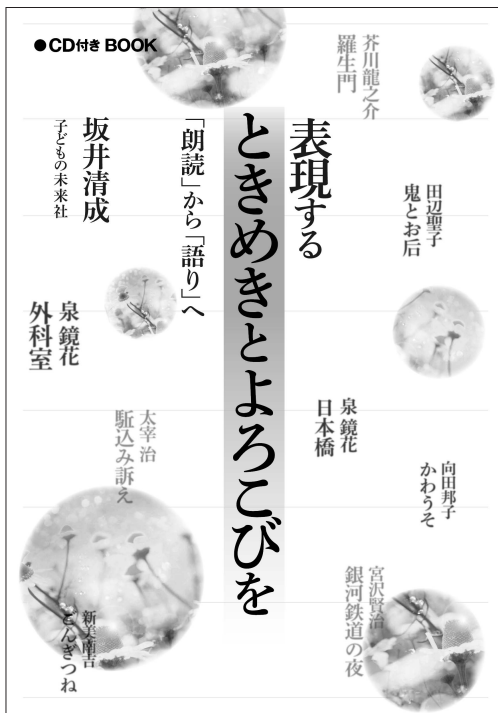
長年、音声表現の指導にかかわって来た著者が、従来の「朗読」をより深めた「語り」について、アクセントやイントネーション、プロミネンスなどの基本を踏まえながら、いきいきとたのしく語る方法を具体的に示す。CDには17の文学作品を抜粋収録、「語り」のポイントを平易に解説。

CD収録作品

1 「かにむかし」より、2 宮沢賢治「銀河鉄道の夜」より、3 新美南吉「ごんぎつね」より、4 泉鏡花「外科室」より、5 泉鏡花「高野聖」より、6 泉鏡花「日本橋」より、7 芥川龍之介「鼻」より、8 芥川龍之介「羅生門」より、9 芥川龍之介「雛」より、10 芥川龍之介「地獄変」より、11 太宰治「女生徒」より、12 太宰治「ロマネスク」より、13 太宰治「駈込み訴え」より、14 中島敦「山月記」より、15 山本周五郎「鼓くらべ」より、16 田辺聖子「鬼とお后」より、17 向田邦子「かわうそ」より(全17作品より抜粋収録)

●坂井清成(さかい・きよしげ)プロフィール●

1935年 神戸市に生まれる。演劇活動のかたわら、俳優、アナウンサー等への音声教育に従事。1961年に音声表現学苑を創設、朗読(語り)・アクセント・セリふを三本柱とする教育に携わっている。行政や自主グループの要請による出張指導や講演を積極的に行うほか、他の団体の発表会・公演の指導・演出も手掛ける。学苑付属「朗読集団 ひびき」公演(年2回)の構成・演出を担当、付属のスタジオ(スペース ひびき)で毎月朗読会を催し指導・出演している。主な著書に、「朗読入門(正・続)」、「もの読む術」、「共通語アクセント読本(上・下)」がある。



ご注文はFAXで下記弊社営業部までお願いいたします。

FAX 03(3511)7434

注文書	ご注文冊数	子どもの未来社 <small>〒102-0071 東京都千代田区富士見2-3-2-202 ☎03-3511-7433 FAX03-3511-7434</small>
書店番線印		表現する ときめきとよろこびを CD付BOOK ～「朗読」から「語り」へ～ ISBN978-4-86412-067-8 C0047 NDC370 坂井清成(さかい きよしげ)著 本体2000円+税
条件:委託(11月14日締め切り)	冊	