

新刊

日本の学校吹奏楽を科学する！

吹奏楽部って音楽の力がつくの？
足踏みしながら演奏？ 軽快なマーチングステップ？
指揮法の「たたき」って日本にしか無いの？
ピッチを合わせると高くなる？
揃いやすいタイミング？

著・新山王政和（愛知教育大学教授）

- 発売日：12月12日発売（12/10から取次搬入開始予定）
- 定価：2000円（本体）
- ISBN：978-4-7998-0122-2 C3037
- B5判 216ページ 並製

▶中学、高校における吹奏楽指導に何が必要なのか、何が不必要なのか、様々な実験や研究の成果をまとめた論文集。

▶15の論文のほか、関連する指導に役立つコラムも掲載。

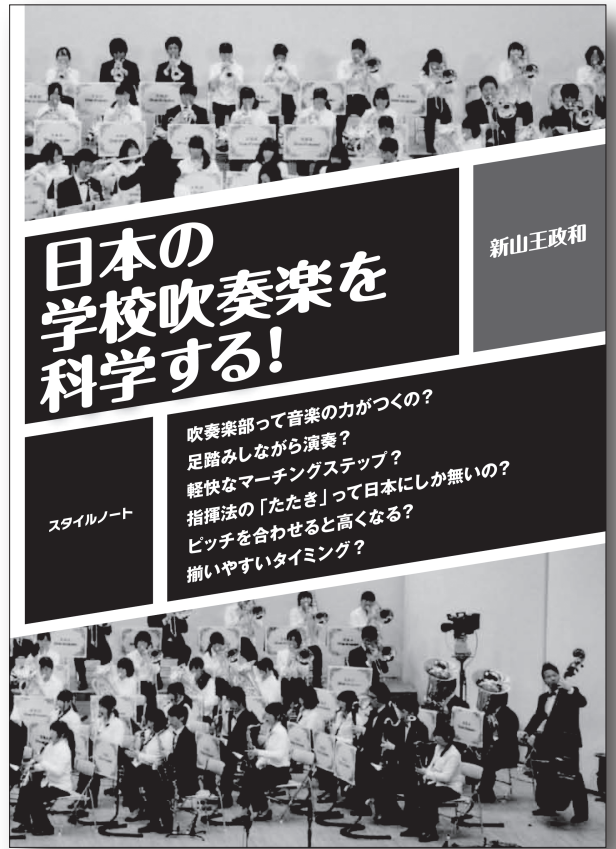
▶学校吹奏楽と音楽教育について、また、音楽能力が指導法によってどのように変化するかなど、興味深い研究成果が収められています。

▶ご注文いただいた冊数のみを出荷します（自動配本はありません）

●12月6日15時までのご注文分は初回搬入時に取次搬入いたします。以後は原則翌々営業日に順次搬入いたします。

※返品は常時可能です ※万一逆送等あったばあいはお知らせいただければ返品承諾書をすぐ発行いたします

弊社の書籍は常に返品入帖を受け入れております。返品の際は「版元・薄井了済済み」でご返品ください。あるいは事前に返品承諾書をFAXでご請求ください。すぐ返送いたします。



●著者紹介●

学校吹奏楽分野、実験系音楽心理分野の研究とともに、「子どものイメージング力の育成」や「他者との共創」をテーマとした小学校・中学校の授業研究にも取り組み、日本音楽教育学会、日本音楽表現学会、日本音楽教育研究会の各学会誌において複数の査読合格論文（レフェリー論文）を持つ。ファゴット奏者としての一面も持つ。山口県学生音楽コンクール第一位、コンクール大賞「山口県教育連盟会長賞」、山口県文化賞などを受賞。山口県防府市出身。山口県吉敷郡小郡町立小郡中学校講師、山口芸術短期大学講師ならびに宇部短期大学講師を務めた後、公募により1992年に愛知教育大学教育学部へ赴任。2009年より同大学教授。

<p>9784799801222</p>	<p>新刊</p> <p>日本の学校吹奏楽を科学する！ 吹奏楽部って音楽の力がつくの？ 足踏みしながら演奏？ 軽快なマーチングステップ？ 指揮法の「たたき」って日本にしか無いの？ ピッチを合わせると高くなる？ 揃いやすいタイミング？ 著・新山王政和 ISBN978-4-7998-0122-2 / 定価 2,000円（本体）</p>	<p>ご注文数</p>	<p>番 ▶取引取次:トニー・日販・大阪屋・大洋社・日教販 線 鎌谷・東京官報 印 ▶その他の取次粘合でも送品・返品可能です。</p>
<p>9784903238661</p>	<p>関連既刊</p> <p>改訂版・新しい視点で音楽科授業を創る！ 新学習指導要領を先取りした実践方法 著・新山王政和 ISBN978-4-903238-66-1 / 定価 2,400円（本体）</p>	<p>ご注文数</p>	
<p>9784799801048</p>	<p>関連既刊</p> <p>見つけよう・音楽の聴き方聴かせ方 新学習指導要領を活かした音楽鑑賞法 著・山崎正彦 ISBN978-4-7998-0104-8 / 定価 2,000円（本体）</p>	<p>ご注文数</p>	<p>電話番号 — — F A X — — ご担当者様名</p>